

SCHEDA DI INFORMAZIONI TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DEL PRODOTTO E CARATTERISTICHE FUNZIONALI

CODICE - DENOMINAZIONE	VES02 - VERNICE ALL'ACQUA TRASPARENTE SATINATA VES-02
DESCRIZIONE	Finitura all'acqua trasparente satinata, neutra o leggermente colorata (rosata, noce, miele ecc.) con pigmenti trasparenti colorati per la filtrazione dei raggi UV, a base di resine acriliche in emulsione ad altissime prestazioni, con caratteristiche di ottima resistenza ai raggi U.V., ottima resistenza agli agenti atmosferici e alle intemperie, ottima permeabilità al vapore, ottima elasticità nel tempo, ottimo antiblocking e copertura.
SETTORI DI IMPIEGO E PROPRIETÀ FUNZIONALI	Verniciatura di manufatti di legno interni ed esterni Finestre, Persiane, Sportelloni, Avvolgibili, Perline, Travi, Sottotetti ecc.. Indicato per verniciature di grande pregio e di lunga durata. Garantisce un'ottima resistenza e durata nel tempo, protezione del legno dalla ripresa dell'umidità dell'ambiente, lascia respirare l'umidità interna sotto forma di vapore, prevenendo il distacco e la sfogliatura della pellicola di vernice.

CARATTERISTICHE CHIMICO - FISICHE

LEGANTE	Resina acrilica in emulsione
DENSITÀ	1,03 kg l.
RESIDUO NON VOLATILE	Rs = 39% +- 1
CONTENUTO MAX. V.O.C.	c.a. 3%
VISCOSITÀ	10000 - 14000 mpasec
OPACITÀ	30 +- 3 Gloss
PH	7,8 - 8,8

PARAMETRI APPLICATIVI

PREPARAZIONE	Diluire con acqua da 0 a 15% a seconda della potenzialità dell'apparecchio di spruzzatura utilizzato e delle caratteristiche di tissotropia desiderate. Quanto meno il prodotto è diluito tanto più è tissotropico. Con diluizione non superiore al 2-3% può essere spruzzato in verticale senza colature sino a spessore del film bagnato di 250-280 micron. Per applicazioni all'esterno si consiglia di effettuare sempre una coloritura della vernice trasparente neutra con pigmenti resistenti alla luce, per aumentarne le capacità di assorbimento e filtrazione dei raggi UV. In alternativa si può richiedere la vernice già colorata.
MODI DI APPLICAZIONE	A spruzzo con airless o con i normali areografi (previa opportuna diluizione come indicato) a pennello, a rullo, a spruzzo con impianti automatici elettrostatici progettati in modo specifico per vernici all'acqua.
QUANTITÀ APPLICATA	140-150 gr/ m ² per mano, se applicata in due mani successive su impregnante all'acqua neutro o colorato, 280-300 gr/ m ² se applicata direttamente in mano unica su impregnante all'acqua. Con tali quantità si ottiene un film secco di vernice di c.a. 110 micron, come richiesto dagli Istituti di tecnologia per una buona protezione del legno esterno.
RESA TEORICA	c.a. 6 m ² /l per mano, con verniciatura in 2 mani. c.a. 3 m ² /l per verniciatura in mano unica su impregnante.
ESSICCAZIONE	In ambiente ben areato con t = 25°C e Ur = 60% asciuga in 2-3 ore. L'accatastamento dei manufatti è bene avvenga non prima delle 24 ore. In tunnel di essiccazione ad aria calda forzata, si raccomanda una zona di appassimento con aria a temperatura ambiente per circa 10-15 minuti. L'essiccazione vera e propria avviene in una seconda zona con aria calda a 40-45°C per circa 60 minuti. L'accatastamento può avvenire dopo 12-14 ore. Si raccomanda di non asciugare la vernice all'esterno in presenza di vento o con esposizione diretta ai raggi solari.
CARATTERISTICHE SUPPORTO	Applicando un impregnante o una vernice direttamente su legno o altri supporti, ci si deve assicurare che siano ben puliti e sgrassati per evitare fenomeni di schivature e/o di scarsa adesione con conseguente tendenza al distacco della pellicola, devono essere carteggiati, l'umidità del supporto non deve superare il 13-15%, non deve contenere sostanze estrattive (oli, tannini ecc.) che eventualmente devono essere isolate per evitare macchie e fenomeni di distacco. Eventuali vernici di fondo applicate precedentemente, devono essere all'acqua di tipo compatibile e carteggiate più o meno a fondo a seconda dei casi, sino anche alla rimozione completa per fondi vecchi e cristallizzati di tipo sintetico o poliuretano al solvente.
CONDIZIONI AMBIENTALI	Temperatura dell'ambiente di verniciatura ed essiccazione t > 8-10° C Umidità relativa dell'aria Ur < 60 - 65%. Attenzione: con temperatura troppo bassa e/o umidità troppo alta, la pittura non "filma" e si sgretola in breve tempo. Non si deve verniciare o asciugare la pittura con esposizione diretta al vento e/o ai raggi solari.
MANIPOLAZIONE E STOCCAGGIO	La durata del prodotto nelle confezioni originali è di circa 6 mesi e lo stoccaggio deve avvenire in ambiente con temperature comprese tra 5° e 35°C. Non esporre i contenitori al sole o al gelo. Il prodotto non si conserva se diluito, in quanto con il tempo l'acqua di diluizione subisce un processo di putrefazione tanto più rapido quanto più alta è la temperatura. Chiudere con cura i contenitori già iniziati, prevenire ed evitare sversamenti, manipolare i prodotti con la massima attenzione trattandosi di prodotti di natura chimica. Attenersi alle prescrizioni delle schede di sicurezza.

INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

Il prodotto non deve essere stoccato o utilizzato a contatto di ferro, alluminio, rame, zinco, bronzo, stagno ecc. E' raccomandato l'utilizzo di contenitori e di apparecchiature specifiche in acciaio inox o materiali sintetici.

La pulizia degli attrezzi di lavoro deve essere effettuata con acqua calda entro tempi brevi. Per eliminare vecchie e persistenti incrostazioni è necessario il ricorso ad un solvente (acetone, nitro ecc.). Per quanto riguarda le precauzioni e prescrizioni di sicurezza per la manipolazione, l'utilizzo, lo smaltimento ecc. attenersi a quanto indicato nella SCHEDA DI SICUREZZA.