

## SCHEDA DI INFORMAZIONI TECNICHE

### IDENTIFICAZIONE DEL PRODOTTO E CARATTERISTICHE FUNZIONALI

<b>CODICE - DENOMINAZIONE</b>	<b>SW - SMALTO SATINATO ALL'ACQUA SW</b>
<b>DESCRIZIONE</b>	Smalto all'acqua a base di resina acrilica in emulsione ad altissime prestazioni e pigmenti resistenti alla luce e alle intemperie, con caratteristiche di ottima permeabilità al vapore, ottima elasticità nel tempo, ottima resistenza agli agenti atmosferici e ai raggi UV. Ottima anche la copertura.
<b>SETTORI DI IMPIEGO E PROPRIETÀ FUNZIONALI</b>	Verniciatura del legno esterno / interno : finestre, persiane, avvolgibili, porte, travi, perline, sottotetti ecc. Indicato per verniciature di grande pregio e di lunga durata. Per legni contenenti oli, tannini o sostanze estrattive è consigliata l'applicazione di un fondo specifico in emulsione per evitare l'affioramento di macchie (fenomeno rilevabile nel caso del bianco o di tinte chiare).

### CARATTERISTICHE CHIMICO - FISICHE

<b>LEGANTE</b>	Resina acrilica in emulsione
<b>DENSITÀ</b>	c.a. 1150 gr / l.
<b>RESIDUO NON VOLATILE</b>	Rs = 47% +/- 1
<b>CONTENUTO MAX. V.O.C.</b>	ca. 6%
<b>VISCOSITÀ</b>	ca. 130-180 sec. CF4 diluito al 20% (alla produzione)
<b>OPACITÀ</b>	28 gloss +/- 2 (altre opacità a richiesta)

## PARAMETRI APPLICATIVI

<b>PREPARAZIONE</b>	Diluire con 0-10% di acqua. Il prodotto è tixotropico e senza diluizione può essere spruzzato in verticale senza colature sino a spessore di 300 micron bagnati applicando una mano unica di smalto. In tal caso si utilizzano apparecchi di verniciatura adeguati per alte viscosità (airless o aimix). Questo ciclo di verniciatura è diffuso negli usi professionali. Con diluizioni maggiori per gli utilizzi normali ove non sono disponibili apparecchi di verniciatura ad alta pressione, il prodotto perde parte della tixotropia e quindi di verticalità e si presta maggiormente ad un uso non professionale con spessori applicativi minori (150 gr m <sup>2</sup> ). ma che comunque resta di alta qualità applicando in tal caso 2 mani. Per una buona copertura si consiglia di non diluire oltre il 20-25%.
<b>MODI DI APPLICAZIONE</b>	A spruzzo con i normali aerografi ( con adeguata diluizione ) con apparecchi airless, a pennello, a rullo. Le apparecchiature utilizzate devono essere previste per vernici in emulsione acquosa.
<b>QUANTITÀ APPLICATA</b>	150-160 gr./ m <sup>2</sup> per ogni mano, se applicato in due mani. 300 -320 gr./ m <sup>2</sup> se applicato in mano unica dopo l'impregnazione. Tali quantità sono consigliate per ottenere un film secco di ca. 110 micron, come previsto dagli istituti di tecnologia del legno.
<b>RESA TEORICA</b>	5 - 6 m <sup>2</sup> /kg per ogni mano per applicazioni in 2 mani. ca. 3 m <sup>2</sup> /kg per applicazioni in mano unica.
<b>ESSICCAZIONE</b>	In ambiente ben areato, con temperatura di ca. 25 °C e umidità relativa Ur=60% Asciuga in 2-3 ore. L'accatastamento dei manufatti non deve avvenire prima delle 20-24 ore. Dopo tale sosta il prodotto presenta buone caratteristiche di carteggiabilità e può essere sovraspruzzato con un'altra mano dello stesso smalto. In tunnel ad aria calda forzata con t = 40-45 °C asciuga in 1 - 1,5 ore circa. L'accatastamento non deve avvenire prima delle 18-20 ore.
<b>CARATTERISTICHE SUPPORTO</b>	Applicando un impregnante o una vernice all'acqua direttamente su legno o altri supporti, ci si deve assicurare che siano ben puliti e sgrassati per evitare fenomeni di schivature e/o di scarsa adesione con conseguente tendenza al distacco della pellicola, devono essere carteggiati, l'umidità del supporto non deve superare il 13-15% , non deve contenere sostanze estrattive (oli , tannini ecc. ) che eventualmente devono essere isolate per evitare macchie e fenomeni di distacco. Eventuali vernici di fondo applicate precedentemente, devono essere all'acqua di tipo compatibile e carteggiate più o meno a fondo a seconda dei casi, sino anche alla rimozione completa per fondi vecchi e cristallizzati di tipo sintetico o poliuretano al solvente.
<b>CONDIZIONI AMBIENTALI</b>	Temperatura dell'ambiente di verniciatura e di essiccazione t >10 - 15 °C con umidità relativa Ur <60-65%. Attenzione : con temperatura troppo bassa e/o umidità troppo alta, la pittura non "filma" e si sgretola in breve tempo. Non verniciare od asciugare la vernice all'esterno in presenza di vento o con esposizione diretta ai raggi solari.
<b>MANIPOLAZIONE E STOCCAGGIO</b>	La durata del prodotto nelle confezioni originali è di circa 6 mesi e lo stoccaggio deve avvenire in ambiente con temperature comprese tra 5° e 35°C. Non esporre i contenitori al sole o al gelo. Il prodotto non si conserva se diluito, in quanto con il tempo l'acqua di diluizione subisce un processo di putrefazione tanto più rapido quanto più alta è la temperatura. Chiudere con cura i contenitori già iniziati, prevenire ed evitare sversamenti, manipolare i prodotti con la massima attenzione trattandosi di prodotti di natura chimica. Attenersi alle prescrizioni delle schede di sicurezza .

## INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

Il prodotto non deve essere stoccato o utilizzato a contatto di ferro, alluminio, rame, zinco, bronzo, stagno ecc. E' raccomandato l'utilizzo di contenitori e di apparecchiature specifiche in acciaio inox. o materiali sintetici.

La pulizia degli attrezzi di lavoro deve essere effettuata con acqua calda entro tempi brevi. Per eliminare vecchie e persistenti incrostazioni è necessario il ricorso ad un solvente (acetone, nitro ecc.).

Per quanto riguarda le precauzioni e prescrizioni di sicurezza per la manipolazione, l'utilizzo, lo smaltimento ecc. attenersi a quanto indicato nella SCHEDA DI SICUREZZA.